

## FRA SYVENDE FAR I HUSET

Stewe Claeson

I  
Lite norskt, nu när gränsen är stängd  
I dessa karantäniska tider. Norskt. Just de  
norska folkhögskolorna inramar på sätt  
och vis mitt folkbildarliv. Som ung lärare  
på Malungs folkhögskola besökte jag 1968  
Elverums folkehøgskole – en lärare och en  
handfull elever skulle varje år bo och stude-  
ra och undervisa någon vecka på resp gäst-  
skola. Utbytet hade ägt rum under många  
år, eftersom Gunnar Furuland, rektor på  
Malung från 1928 till 1964..., var stor Nor-  
gevän, ofta hade norska författare på besök  
och enligt utsago ägnade stor tid åt norska  
diktare i sin litteraturundervisning. - Och  
idag, i dessa sena tider, går mitt äldsta  
barnbarn på Fosen folkehøgskole och skall  
i juni segla ut, på den delen av Atlanten där  
skolan ligger, i båt han varit med att bygga.  
Om det norska kan man säga mycket.

II  
Kanske plats för ett par ord om att jag  
ändrar rubrik på de här minnesskrönorna.  
Först, i bortåt tio år, *drömde* jag i många  
krönikor om folkhögskolan, sedan tyckte  
jag mig ha förpassats till *sidlinjen* under  
några år. Men när jag ser det som händer  
dessa dagar, när jag hör de unga folkvalda  
tala om vår skolform, när jag i tidskriften  
läser uttalanden från riksdagens sverigede-  
mokrater och andra, känns det som om  
jag sannerligen och slutgiltigt tillhör en  
svunnen tid - - - Urban, vår redaktör, var  
osäker på om min nya rubrik skulle slå an  
några strängar alls – ja, hur många, kära  
veteranvänner, *hur många av er minns de  
gamla norska folkeeventyren, som vi läste  
i realskolan en gång...?* – Det fanns en  
tid när kunskap i norska och danska ingick  
i läroplanen, och alla i vår generation  
läste ett antal texter på dessa språk redan  
i skolan. Men idag? När man i svensk TV  
skall intervjuva en dansk minister övergår  
den svenska reportern till – engelska! Men  
jag tänker envisas med att tro att vi faktiskt  
förstår norska, både bokmål och nynorska  
- och danska.

III  
*Och på tal om det norska* - som rektor på  
Nordiska var jag också norsk folkhögsko-  
lerektor.

- Det är inte bara härhemma som



klåfingrigheten blir alltmer besvärande.  
För bara något år sen ville den norska  
Solbergregeringen "fase ut" kortkurserna  
och linjer med få sökande... Det har inte  
blivit så. Ännu. Men visst är uttrycket  
speciellt, och det betyder detsamma på  
svenska och norska, "fase ut" betyder just  
det som det låter som, fasa. Förklara hur  
en ny politikergeneration som säger sig slå  
vakt om det sant svenska resp norska, de  
gamla nordiska värdena, bara kommer med  
förslag som i en handvändning skulle lägga  
hundrafemtio års verksamhet i graven?! Av  
ekonomiska skäl? Och vad skall man ha  
pengarna till? Verksamheter som markna-  
den kräver. På framsidan av vår tidskrift  
stod det häromåret – och jag har inte glömt  
irritationen jag då kände – att man på Val-  
jeviken utbildar det framtida välfärdssam-  
hällets personal. Det hade varit bättre om  
man *bildade* den. - Jag frågade om Fosen  
utbildade båtbyggare men den tidigare  
rektorn tittade på mig och svarade – "*Ut-  
danner?* Nei vi *danner*." – I inledningen till  
denna skröna från min sjunde-fars-vagga  
citerade jag den gamle rogalandskarlen  
Garborg. Också Garborg hade synpunkter  
på de ständiga ekonomiska argumenten. Låt  
mig, innan jag återger ett personligt norskt  
minne, citera den gamle radikalen:

/ - - /

For pengar kan ein få alt, heiter det. Nei, ein  
kan ikkje det.

Ein kan kjøpa seg mat, men ikkje mathug,  
dropar, men ikkje helse,  
mjuke senger, men ikkje svevn,  
lærdom, men ikkje vit,

/ - - /

*Skalet av alle ting kan ein få for pengar.  
Men ikkje kjernen; den er ikkje for  
pengar fal.*

"Det er berre den eine Voni att: um det endaa kannhende i siste Stundi  
kunde vera komi eitkvart i Vegen.

Men det kjem sjeldan noko i Vegen for det som gali er."

Arne Garborg (Dagbok 1905-1923)

IV

Och till sist ett alldeles personligt norskt  
minne. Vi hör numera ett ständigt prat om  
vikten av ett s k mångkulturellt samhälle.  
Jag minns en sådan folkhögskolediskussion  
från ca år 2000, förberedd av journalistlin-  
jen med mängder av starka och tydliga in-  
slag - om globalisering och mångkulturali-  
tet – och om vinsterna (men också riskerna)  
med en alltmer sammanhållen, dvs likriktad  
värld. Och om den stora nödvändigheten  
av att lära av det främmande. Detta ägde  
rum på min sista folkhögskola (Nordiska  
i Kungälv) – men jag minns också en helt  
underbar om också enkel vinkling på just  
denna beredvillighet att ta intryck av det  
främmande. Det var en dag när vi som så  
ofta flaggade med alla de nordiska flaggor-  
na i backen ned mot huvudbyggnaden. Och  
vinden hade tagit i och den norska vim-  
peln hade fastnat i ett av träden och slitits  
sönder. Vi hade tolv norska elever det året.  
Efter temadagen knackade det på min dörr  
– och en av de norska journalisteleverna  
frågade om jag hade tid ett ögonblick. Ja,  
det hade man ju alltid. Och in kom – inte  
bara journalisten – utan alla de tolv norska  
eleverna. "Det er veldig alvorlig", sa han,  
och jag anade att jag skulle få frågan varför  
vi inte gjorde något åt den norska flaggan  
i slänten. Men så la han till – gravallvar-  
ligt - att det gällde lunchen. (Alla gamla  
folkhögskolelärare- och rektorer har varit  
med om de evinnerliga matdiskussionerna  
på internaten!) Och jag tänkte: - min käre  
Harald, passa dig nu, annars säger jag något  
om luncherna på norska folkhögskolor; - de  
finns nämligen inte – man har matpakke  
eller får en extra smörgås. Lagad lunch är  
en stor sällsynthet i vårt kära grannland. Så,  
efter en kort paus, fortsatte han, fortfa-  
rande med gravallvarligt stenansikte, att de  
norska deltagarna denna morgon hade vägt  
sig. "Vi var tolv när vi begynte på skolen.  
Nå er vi tretten", sa han. Och meddelade att  
efter denna mångkulturella dag hela grup-  
pen kommit överens om att från Sverige  
bara ta med sig en sak tillbaka hem – *den  
lagade lunchen*. - Sedan stängde han av  
sitt stora gravallvar och jag fick en kram av  
var och en av de uppenbarligen allt fetare  
norska deltagarna.